

Cantos extras ao Ensaio 04/03/2017

QUARESMA

ABERTURA - EIS O TEMPO DE CONVERSÃO (ACC Nº 207)

<https://www.youtube.com/watch?v=lUpczXwtF7c>

<https://www.youtube.com/watch?v=bmImx-V5L-s>

D Bm A7 D Bm F#m Em Bm

Eis o tempo de conversão, eis o dia da salvação:

D7 G Em A D Bm A D

ao Pai voltemos, juntos andemos. Eis o tempo de conversão.

D Am B7 Em

1. Os caminhos do Senhor são verdade são amor:

A7 D

dirigi os passos meus, em Vós espero, ó Senhor,
Ele guia ao bom caminho, quem errou e quer voltar;
Ele é bom, fiel e justo: Ele busca e vem salvar.

2. A Palavra do Senhor é a luz do meu caminho;
ela é vida, é alegria: vou guardá-la com carinho.

Sua lei, seu mandamento é viver a caridade:
caminhemos todos juntos, construindo a unidade.

Eis o tempo de conversão

Letra e música: José Weber

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Eis o tempo de conversão, eis o dia da salvação: ao Pai voltemos, juntos andemos. Eis o tempo de conversão! Os caminhos do Senhor são verdade, são amor: dirigi os passos meus: em vós espero, ó Senhor: ele é bom, fiel e justo, ele busca e vem salvar." The score includes two first endings: "1. nhor! E - le gui - a_ao bom ca..." and "2. ...var." Chords are indicated above the notes: D, G7M, A, D, Bm, Em, A7, D, D7, G, Em, A, D, G7M, A7, D, Am6, B7, Em, Em7, C#m7, A7.

CONVERTEI-VOS E CREDE NO EVANGELHO (ACC 208) - Frei Luiz Turra

<https://www.youtube.com/watch?v=kvkTZ5oI2mM>

D Bm A D G D A D
/: **Convertei-vos e crede no Evangelho, eis o tempo favorável!** :/

F#m Bm Em A

1. Tirarei de vós um coração de pedra,

G A7 D

e porei em vós um coração de carne!

2. Dar-vos-ei o meu espírito de vida,

Mudarei a escravidão em liberdade!

3. Retornai de coração arrependido,

Porque Deus é compassivo e indulgente!

♩ = 95



Refr.: "Con - ver - tei - vos e cre - de no E - van - ge - lho," eis o



tem - po fa - vo - rá - vel! Con - ver - vel!



1. Ti - ra - rei de vós um co - ra - ção de pe - dra



e po - rei em vós um co - ra - ção de car - ne!

208

CONVERTEI-VOS E CREDE NO EVANGELHO



" CONVER--TEI-VOS E CREDE NO EVAN-GE-LHO", EIS O TEMPO FAVO--RÁ-----VEL !



1." Tira-rei de vós um co-ração de pe-dra, e po-rei em vós um coração de carne!(1)

2." Dar-vos-ei o meu es-píri-to de vi-da, mu-da-rei a escravidão em liberda-de!(2)

3." Re-tornai de cora-ção arre-pen-di-do, porque Deus é compassivo e indulgente!(3)

SENHOR, EIS AQUI O TEU POVO - ENTRADA - QUARESMA (Mim)

José Raimundo Galvão

Em D Em G C B
Senhor, eis aqui o Teu povo que vem implorar Teu perdão,
Am B Em C B Em
é grande o nosso pecado, porém é maior o Teu coração.

Em C B7 Em Am
1. Sabendo que acolheste Zaqueu, o cobrador, e assim lhe
E7 Am B7 Em
devolveste Tua paz e Teu amor. Também nos colocamos
B7 Em Am Em F# B 7
ao lado dos que vão buscar no Teu altar a graça do perdão

Em C B7 Em Am
2. Revendo em Madalena a nossa própria fé, chorando nossas penas
E7 Am B7 Em
diante dos Teus pés. Também nós desejamos
B7 Em Am Em F# B 7
o nosso amor te dar, porque só muito amor nos pode libertar.

Em C B7 Em Am
3. Motivos temos nós de sempre confiar, de erguer a nossa voz,
E7 Am B7 Em B7
de não desesperar. Olhando aquele gesto que o bom ladrão
Em Am Em F# B 7
salvou, não foi também por nós que Teu sangue jorrou?

Senhor, eis aqui o teu povo
Abertura

Faixa 1 4ª Feira de Cinzas - 1º, 2º, 3º e 5º Domingo - Ano A

Letra e música: José Raimundo Galvão

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Refrão: Se - nhor, eis a - qui o teu po - vo, que vem im - plo - rar teu per - dão, é gran - de o nos - so pe - ca - do, po - rém é mai - or o teu co - ra - ção. 1 - Sa - ben - do que a co - lhes - te Za - queu, o co - bra - dor, e as - sim lhe de - vol - ves - te tua paz e teu a - mor, tam - bém nos co - lo - ca - mos ao la - do dos que vão bus - car no teu al - tar a gra - ça do per - dão.

REJUBILA-TE, CIDADE SANTA - Abertura domingo da alegria

Frei Telles Ramon <https://www.youtube.com/watch?v=XBeilTEryKw>

C **Em7** **F** **F/G** **C9** **C**
Rejubila-te, Cidade Santa, Eis que vem o Rei que nos remiu.

A/C# **Bm** **G7** **C** **Dm** **G7** **C**
Exultemos juntos de alegria – Nova Páscoa ele nos abriu!

G7 **C** **Dm** **Em**
1. Já se cumpre a grande profecia: vem chegando a libertação!

D **D7/F#** **G** **D** **D/F#** **G4** **G7**
O Pastor que guia nossas vidas vem nos dar um novo coração

G7 **C** **Dm** **Em**
2. Escutemos a palavra viva que nos leva para o rumo certo.

D **D7/F#** **G** **D** **D/F#** **G4** **G7**
É o Deus que vai ao nosso lado conduzindo-nos pelo deserto.

G7 **C** **Dm** **Em**
3. Despertemo-nos pro Novo Dia, que expulsa toda escuridão.

D **D7/F#** **G** **D** **D/F#** **G4** **G7**
Ó Jerusalém, Cidade Santa, confiemo-nos no seu perdão.

Rejubila-te, Cidade Santa!

(Canto de Abertura - 4º Domingo da Quaresma)

Domingo do Laetare

Guarânia valseada/ tranquilo...

Letra e Música: Frei Telles Ramon, O. de M.

Refrão: Re - ju - bi - ta - te, Ci - da - de San - ta, eis que
vem o Rei que nos re - miu. E - xul - te - mos jun - tos de_a - le -
gri - a: No - va Pás - coa É - le nos a - briu!

1. Já se cum - pre_a gran - de pro - fe - ci - a: vem che -
gan - do a li - ber - ta - ção. O Pas - tor quegui - a nos - sas
vi - das vem nos dar um no - vo co - ra - ção!

VOLTA O TEU OLHAR, SENHOR - Apresentação das oferendas – quaresma

<https://www.youtube.com/watch?v=ggjzEtYKbrE>

Em D Em D G
/:Volta o teu olhar, Senhor, e dá-nos teu perdão.

Am Bm Em
Bendito seja teu imenso coração!:/

Em D C B7 Em
1. Aceita, ó Deus Santo, a nossa oração.

Am B7
Compadecido, olha para nós, Senhor.

Em D Bm Em
Liberta nossas vidas, te suplicamos

Am B7
e andaremos para sempre em teus caminhos.

Em D C B7 Em
2. Acolhe, Deus bondoso, a nossa caminhada,

Am B7
revivendo o teu amor pra sempre.

Em D Bm Em
Confiantes aguardamos o teu perdão

Am B7
e do mal seremos nós purificados.

Volta o teu olhar, Senhor

Apresentação das oferendas - quaresma

L.: Fr. Telles Ramon do Nascimento, O. de M.
M.: Fr. Telles Ramon do Nascimento, O. de M.
e João Paulo Ramos Durães

♩ = 75

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The first staff is the refrain: 'Refr.: Vol - ta_o teu o - lhar, Se - nhor, e dá - nos teu per - dão.' The second staff is the first line of the verse: 'Ben - di - to se - ja teu i - men - so co - ra - ção. ção.' The third staff is the second line of the verse: '1. A - cei - ta, ó Deus San - to, a nos - sa o - ra - ção.' The fourth staff is the third line of the verse: 'Com - pa - de - ci - do o - lha pa - ra nós, Se - nhor.' The fifth staff is the fourth line of the verse: 'Li - ber - ta nos - sas vi - das, te su - pli - ca - mos' The sixth staff is the fifth line of the verse: 'e an - da - re - mos pa - ra sem - pre em teus ca - mi - nhos.' Chord symbols are placed above the notes: Em, D, Em, D, G, Am, Bm, Em, Em, D, C, B7, Em, Am, B7, Em, D, Bm, Em, Am, B7.

EU VIM PARA QUE TODOS TENHAM VIDA (ACC Nº 216)

<https://www.youtube.com/watch?v=7CSTJ7wy784>

- (B7) Em Am B7 Em
"Eu vim para que todos tenham vida, que todos tenham vida plenamente"
1. Reconstrói a tua vida em comunhão com teu Senhor;
reconstrói a tua vida em comunhão com teu irmão:
Onde está o teu irmão, eu estou presente nele.
2. "Eu passei fazendo o bem, eu curei todos os males".
Hoje és minha presença junto a todo sofredor;
Onde sofre o teu irmão, eu estou sofrendo nele.
3. "Entreguei a minha vida pela salvação de todos" (jo 10,18);
Reconstrói, protege a vida de indefesos e inocentes:
Onde morre o teu irmão, eu estou morrendo nele.
4. "Vim buscar e vim salvar o que estava já perdido" (lc 19,10);
Busca, salva e reconduze a quem perdeu toda a esperança:
Onde salvas teu irmão, tu me estás salvando nele.

19 - Eu Vim Para Que Todos Tenham Vida (Comunhão 2)

Faixa 19

L. e M.: José Weber
Solo: Daniele de Souza

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a rest followed by the lyrics 'REF.: Eu vim pa - ra que to - dos te - nham vi - da, que to - dos te - nham vi - da ple - na -'. The second staff starts with 'men - te' and continues with '1. Re - cons - trói a tu - a vi - da em co - mu - nhão com teu Se -'. The third staff continues with 'nhor. Re - cons - trói a tu - a vi - da em co - mu - nhão com teu ir - mão:'. The fourth staff concludes with 'ON - DE ES - TÁ O TEU IR - MÃO, EU ES - TOU PRE - SEN - TE NE - LE.'.

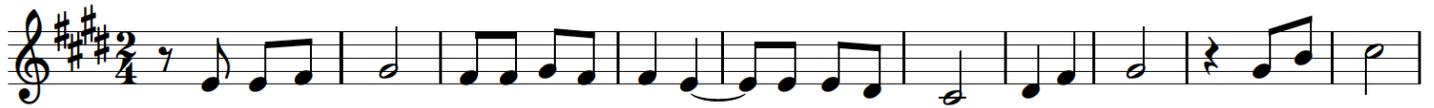
Ato Penitencial (1)

Tom = E

Pe. José C. Sala

♩ = 75

E B C#m A B7 E A



Con-fês-so'a Deus to-do po-de - ro-so e'a vós, ir - mãos e ir - mãos, que pe - quei

B E A B E A B C°



mui-tas ve-zes por pen-sa - mentos e pa - la - vras, a - tos e'o-mis - sões, por mi-nha

C#m A B7 E E B C#m



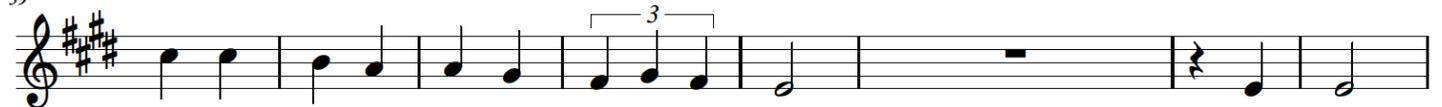
cul - pa, tão gran-de cul - pa. E pe-ço'à Vir - gem Ma - ri-a, aos an-jos e san-tos

A B7 E A B E B7 E E7



e'a vós, ir - mãos e ir - mãos que ro - gueis por mim a De-us nos-so Se - nhor. Que ro -

A B E B7 E E



gueis por mim a De - us, nos-so Se - nhor. Deus todo poderoso... Se - nhor,

A E E A E E



ten-de pie - da-de de nós. Se - nhor, ten-de pie - da-de de nós. Cris-to, ten-de pie-

A E E A E E B



da-de de nós. Cris-to, ten-de pie - da-de de nós. Se - nhor, ten-de pie - da-de de

E E B E



nós. Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Tende Compaixão – Ato Penitencial 2

Pe. José Weber, svd

Gm Dm Gm

Solo: Tende compaixão de nós, Senhor.

Eb Dm Gm

T – Por que somos pecadores!

Gm Dm Gm

Solo: Manifestai, Senhor, a vossa misericórdia!

Eb Dm Gm

T – E dai-nos a vossa salvação!

Gm Dm

P. Deus todo-poderoso, tenha compaixão de nós,

Gm

perdoe os nossos pecados e nos conduza à vida eterna.

Gm Dm Gm

T: A-a-a-a-amém

Gm Dm Gm

Senhor, tende piedade de nós!

Senhor, tende piedade de nós!

Eb Dm Cm Gm

Cristo, tende piedade de nós!

Cristo, tende piedade de nós!

Gm Dm Gm

Senhor, tende piedade de nós!

Senhor, tende piedade de nós!

Tende Compaixão - Ato Penitencial 2

Pe. José Weber, SVD

Tom = Gm

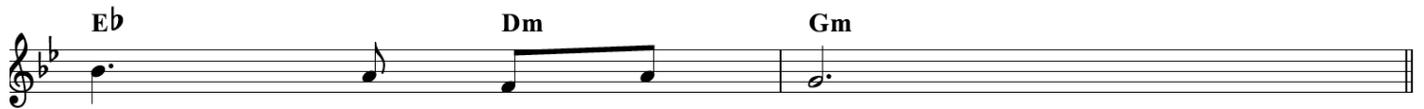
♩ = 88



Solo: Ten - de com - pai - xão de nós, Se - nhor. Todos: Por que



so - mos pe - ca - do - res! S.: Ma - ni - fes - tai, Se - nhor a vos - sa mi - se - ri - cór - dia! T.: E dai - nos a



vos - sa sal - va - ção!



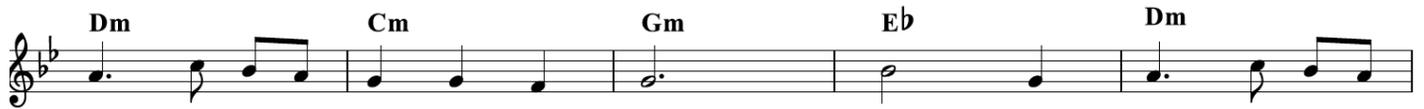
P.: Deus todo poderoso tenha compaixão de nós, perdoe os nossos pecados e nos conduza à vi da e - terna.



T.: A - - - mém! S.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de



nós! T.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! S.: Cris - to,



ten - de pi - e - da - de de nós! T.: Cris - to, ten - de pi - e -



da - de de nós! S.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de



nós! T.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

ATO PENITENCIAL – 3ª fórmula – QUARESMA

Pe RENATO SCHUH

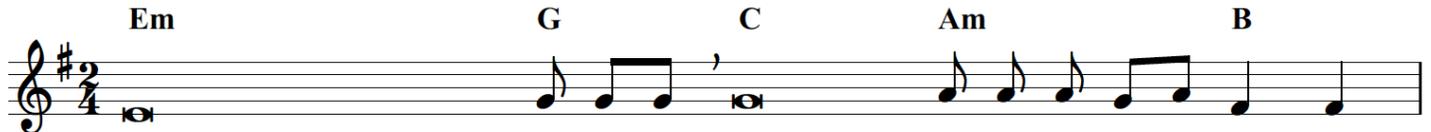
1. Senhor, que na água e no Espírito nos regenerastes à vossa imagem,
tende piedade de nós! **T: Senhor, tende piedade de nós.**

2. Cristo, que enviais o vosso Espírito para criar em nós um coração
novo, tende piedade de nós.! **T: Cristo, tende piedade de nós.**

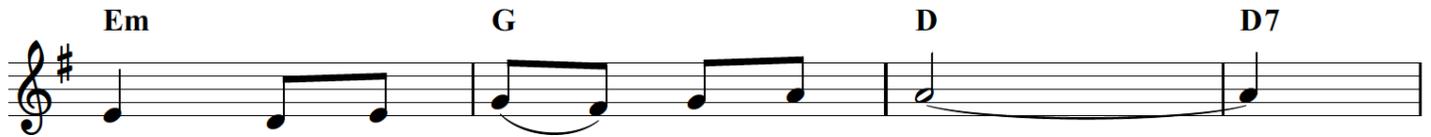
3. Senhor, que nos tornais participantes do vosso corpo e do vosso
sangue, tende piedade de nós! **T: Senhor, tende piedade de nós.**

Ato Penitencial - Quaresma

Pe. Renato Schuh



Solo: 1- Senhor, que na água e no Es - pí - ri - to nos regene - ras - tes à vos - sa i - ma - gem,
2- Cristo, que enviais o vosso Es - pí - ri - to para criar em nós um co - ra - ção no - vo,
3- Senhor, que nos tornais partici - pan - tes do vosso cor - po e do vos - so san - gue.



ten - de pie - da - de de nós.



Todos: 1- Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.
2- Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.
3- Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Todo Povo Sofredor - Oferendas - Quaresma

<https://www.youtube.com/watch?v=NnJoB tW10>

Am Dm G C
Todo povo sofredor o seu pranto esquecerá,
Am E7 Am
/:pois o que plantou na dor, na alegria colherá./:

Am A7
1. Retornar do cativoiro, fez-se sonho verdadeiro,

Dm Am
sonho de libertação. Ao voltarem os exilados,
E Am

Deus trazendo os deportados, libertados pra Sião.

2. Nós ficamos tão felizes, nossa boca foi sorrisos,
nossos lábios só canções. Nós vibramos de alegria:
"o Senhor fez maravilhas", publicaram as nações.

TODO O POVO SOFREDOR

João Carlos Ribeiro

♩ = 100

Marcha rancho

Am Dm G C

Refrão: To-do_o po-vo so-fre-dor o seu pran-to_es-que-ce-rá,

Am E7 1. Am 2. Am FIM

pois o que plan-tou na dor, na_a-le-gri-a co-lhe-rá. rá

Am

1. Re-tor-nar do ca-ti-vei-ro, fez-se so-nho ver-da-

A7 Dm

dei-ro so-nho de li-ber-ta-ção. ao vol-ta-rem_os e-xi-

Am E Am

la-dos, Deus tra-zen-do_os de-por-ta-dos, li-ber-ta-dos pra Si-ão!

D. C. ao FIM

SABES, SENHOR
Lindberg Pires

E **A** **B7** **E**
Sabes, Senhor, o que temos é tão pouco pra dar.
E7 **A** **B7** **E**
Mas este pouco, nós queremos com os irmãos compartilhar.

A **F#m** **B7** **E**
1. Queremos nesta hora diante dos irmãos,
C#7 **F#m** **B7** **E**
comprometer a vida, buscando a união.

A **F#m** **B7** **E**
2. Sabemos que é difícil os bens compartilhar,
C#7 **F#m** **B7** **E**
mas com a Tua graça, Senhor, queremos dar.

3. Olhando Teu exemplo, Senhor, vamos seguir,
fazendo o bem a todos
sem nada exigir.

SABES SENHOR
Lindberg Pires

Musical score for the song "Sabes, Senhor" by Lindberg Pires. The score is written in treble clef, 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the notes. The score consists of five staves of music.

Refr: Sa- bes, Se- nhor, o que te- mos é tão
pou- co pra dar. Mas es- te pou- co
nós que- re- mos com os ir- mões com- par- ti- lhar.
1. Que- re- mos nes- ta ho- ra, di- an- te dos ir- mões com-
pro- me- ter a vi- da, bus- can- do a u- ni- ão. D.C.

Chords: Mi, La, Si7, Mi7, La, Si7, Mi, FIM, La, fa#, Si7, Mi, Do#7, fa#, Si7, Mi.

Retorna, Israel (Apresentação das Oferendas)

(Oséias 14, 2-9) - Música: Fr. Telles Ramon, O. de M.

C Am Dm7
Retorna, Israel, ao teu Senhor,

G7 C
pois Ele guarda os teus passos das ciladas.

Am7 Dm7 F G7 C
Ele perdoa sempre a tua iniquidade. Retorna, Israel, ao teu Senhor.

C Dm7 G7 Em7
1. "Curarei tuas feridas, tomarei-te pela mão,
Am Dm7 G7 C
cuidarei com muito amor." Isto diz o nosso Deus!

C Dm7 G7 Em7
2. Eu serei como o orvalho e Israel florescerá.
Am Dm7 G7 C
Frutos mil vai produzir." Isto diz o nosso Deus!

11. Retorna, Israel (Apresentação das Oferendas)

(Oséias 14, 2-9)

Música: Fr. Telles Ramon, O. de M.

C Am Dm7
Refr.: Re - tor - na, Is - ra - el ao teu Se - nhor, pois E - le
G7 C
guar - da os teus pas - sos das ci - la - das. E - le per
Am7 Dm7
- do - a sem - pre a tu - a i - ni - qui - da - de. Re -
F G7 C
tor - na, Is - ra - el ao teu Se - nhor. 1. "Cu - ra -
C Dm7 G7 Em7
rei tu - as fe - ri - das, to - ma - rei - te pe - la mão, cui - da -
Am Dm7 G7 C
rei com mui - to a - mor," is - to diz o nos - so Deus!

Comunhão - Então da Nuvem Luminosa (2º Domingo da Quaresma)

Versão: Série Povo de Deus

B7 E C#m F#

Então da nuvem luminosa dizia uma voz:

B F#m B F#m B E

"Este é Meu Filho amado, escutem sempre o que Ele diz".

C#m F#m

1. Transborda um poema do meu coração:

F#m7 B

vou cantar-vos, ó Rei, esta minha canção.

2. Sois tão belo, o mais belo entre os filhos dos homens,
porque Deus, para sempre, vos deu Sua bênção.

3. Levai vossa espada de glória no flanco,
herói valoroso, no vosso esplendor.

4. Saí para a luta no carro de guerra,
em defesa da fé, da justiça e verdade.

5. Vosso trono, ó Deus, é eterno, sem fim,
Vosso cetro real é sinal de justiça.

6. Vós amais a justiça e odiais a maldade.
É por isso que Deus vos ungiu com seu óleo.

7. Cantarei vosso nome de idade em idade,
para sempre haverão de louvar-vos os povos.

Comunhão - Então da Nuvem Luminosa (2º Dom. Qua - 2ª versão)

Versão: Hinário Litúrgico

B7 E C#m F#

Então da nuvem luminosa dizia uma voz:

B F#m B F#m B E

"Este é Meu Filho amado, escutem sempre o que Ele diz".

C#m F#m F#m7 B

1. Feliz aquele homem que não anda conforme os conselhos dos perversos;

2. que não entra no caminho dos malvados nem junto aos zombadores vai sentar-se;

3. mas encontra seu prazer na lei de Deus a medita, dia e noite, sem cessar.

4. Eis que ele é semelhante a uma árvore que à beira da torrente está plantada;

5. ela sempre dá seus frutos a seu tempo a jamais as suas folhas vão murchar.

6. Pois Deus vigia o caminho dos eleitos, mas a estrada dos malvados leva à morte.

Então, da nuvem luminosa

Comunhão
2º Domingo

Salmo 45(44)

Tom = E

Versão e música: "Série Povo de Deus"

E C#m F# B

En-tão da nú-ve lu - mi - no - sa di - zi-a u - ma voz: "Es - te é meu

7 F#m B F#m B E

Fi - lho_a - ma - do, es - cu - tem sem - pre_o que_Ele diz!"

12 C#m F#m F#m7 B

1. Transborda um poema do meu co - ra - ção: Vou cantar-vos, ó Rei, esta minha can - ção:

COMUNHÃO – SE CONHECESSES O DOM DE DEUS (3º Domingo da Quaresma) – Natalina Grande / Telmo José Tomio

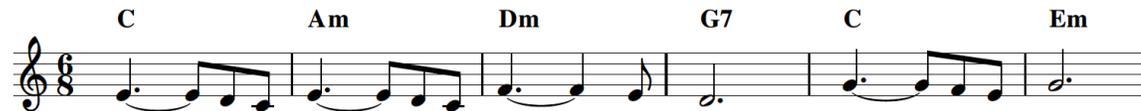
1. Se conhecesses o dom de Deus. Quem é que te diz: Dá-me de beber, és tu que lhe pedirias e Ele te daria d'água viva, sempre a correr! **Refr.:** **Senhor, dá-me de beber, vem e me sacia, em tua fonte viva. Senhor, dá-me de beber, vem e me sacia, nesta Santa Eucaristia!** 2. Quem crê em mim, dentro de si, terá, meu Santo Espírito, fonte a jorrar, um rio de água viva, capaz de saciar, a sua sede, sede de Deus!

Se Conheces o Dom de Deus

3º Domingo: Comunhão

L.: Natalina Grande
M.: Telmo José Tomio

Tom = C



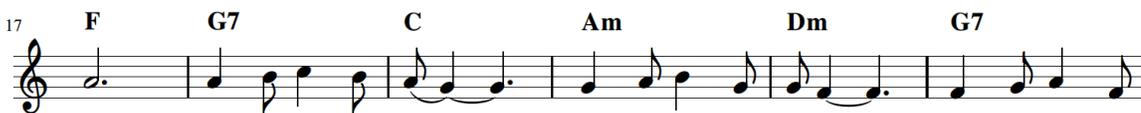
1. Se _____ co-nhe - ces - ses o dom _____ de Deus, quem é que te diz:



Dá - me de be - ber, _____ és tu que lhe pe-di - ri - as e E - le te da - ri - a d'água



vi - va sem - pre a cor - rer! **Refrão:** Se -



nhor, dá - me de be - ber _____ vem e me sa - ci-a _____ em tua fon - te



vi - va. _____ Se - nhor, dá - me de be - ber _____ vem e me sa -



ci - a nes - ta San - ta Eu - ca - ris - ti - a! _____

COMUNHÃO – VEM, MEU POVO, AO BANQUETE DA VIDA

L.: Pe. José Antônio de Oliveira / M.: Adenor Leonardo Terra

1. Vem, meu povo, ao banquete da vida; nesta mesa eu irei te ensinar: o jejum que me agrada é a partilha, a oração que prefiro é amar. **Refr.: Ó Senhor, como é bom ser teu povo! Ser Igreja e viver como irmãos! Pelo amor que nos tens eu te louvo, por te dares a nós neste pão!** 2. Se desejas sentir já bem perto Nova Páscoa da libertação, vem primeiro comigo ao deserto do silêncio e da contemplação. 3. Se o pecado e o mal desfiguram, se te assustam a dor e a cruz; minha graça e perdão transfiguram, na Palavra terás nova luz. 4. Se o cansaço da vida te invade, quando a sede de amor te atingir, eu serei aconchego e amizade, junto à fonte, esperando por ti. 5. Sou Pastor que te dá segurança, que teus tímidos passos conduz. Abre os olhos, desperta! Levanta! Persevera nas obras da luz! 6. Toda a morte eu transformo em semente, das amarras eu vim libertar. Junto a mim viverás plenamente e feliz poderás caminhar.

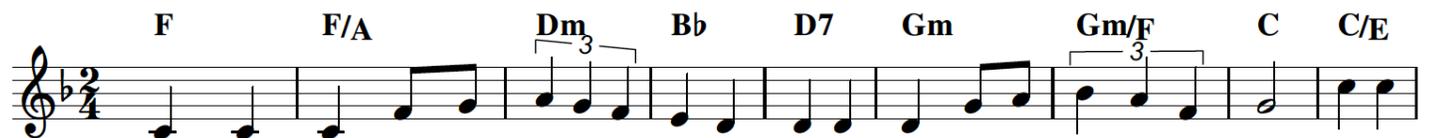
Vem, meu povo, ao banquete da vida

Comunhão para a quaresma - Ano A

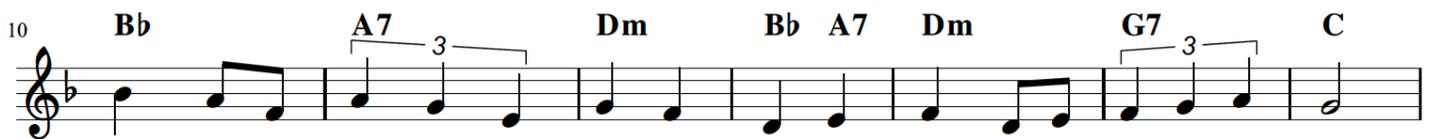
L.: Pe. José Antonio de Oliveira

M.: Adenor Leonardo Terra

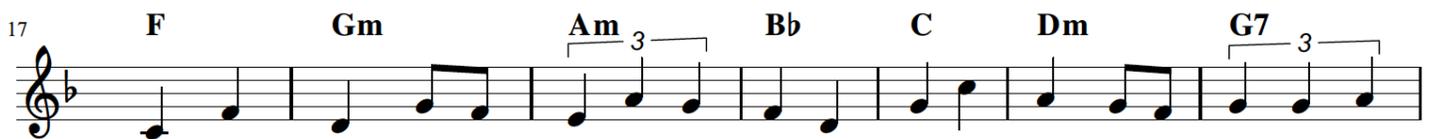
Tom = F



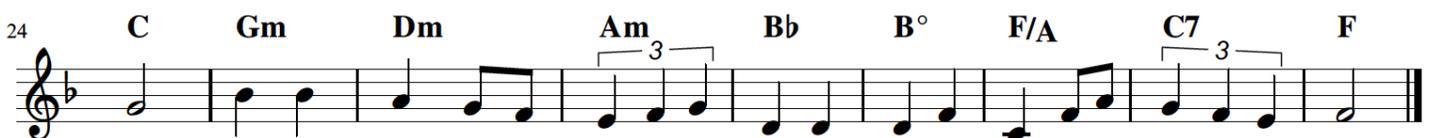
1. Vem, meu po-vo aoban - quete da vi-da; nes-ta me-sa eu i - reite ensi - nar: O je-



jum que me a - gra-da é a par - ti - lha, a o - ra - ção que pre - fi-ro é a - mar.



Refr.: Ó Se - nhor, como é bom ser teu po-vo! Ser I - gre-ja e vi - ver co-mo ir-



mãos! Pe-lo a - mor que nos tens eu te lou-vo, por te da-res a nós nes-te pão!

(Convite – Quarta-feira de cinzas)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
1. Vem, meu povo, ao banquete da vida; nesta mesa eu irei te ensinar:
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
o jejum que me agrada é a partilha, a oração que prefiro é amar.

Ó Senhor, como é bom ser ter povo! Ser Igreja e viver como irmãos!

Pelo amor que nos tens eu te louvo, por te dares a nós neste pão!

(1º Dom. – Tentações)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
2. Se desejas sentir já bem perto nova Páscoa da libertação,
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
vem primeiro comigo ao deserto do silêncio da contemplação.

(2º Dom. – Transfiguração)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
3. Se o pecado e o mal desfiguram, se te assustam a dor e a cruz
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
minha graça e perdão transfiguram, na Palavra terás nova luz.

(3º Dom. – Mulher Samaritana)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
4. Se o cansaço da vida te invade, quando a sede de amor te atingir
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
Eu serei aconchego e amizade, junto à fonte, esperando por ti.

(4º Dom. – Cura do cego)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
5. Sou Pastor que te dá segurança, que teus tímidos passos conduz.
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
Abre os olhos, desperta! Levanta! Persevera nas obras da luz!

(5º Dom. – Ressurreição de Lázaro)

F F/A Dm Bb D7 Gm Gm/F C
6. Toda a morte eu transformo em semente, das amarras eu vim libertar.
C/E A7 Dm Bb A7 Dm G7 C
Junto à mim viverás plenamente e feliz poderás caminhar.

COMUNHÃO – NOSSA TERRA VISITADA (CANTO DE COMUNHÃO – QUARESMA A) – L.: Fr.

José Moacyr Cardenassi, OFM Cap / M: Adenor Leonardo Terra

1. Nossa terra visitada pelo Verbo resplendente: vem abrir os nossos olhos, avivando nossas mentes!

Refr.: (CINZAS) /:Cristo vem nos reconduzir à essência do existir!:/

(1º DOMINGO) /:No deserto a decisão: só em Deus a libertação!:/

(2º DOMINGO) /:Na montanha a revelação: em Jesus a total visão!:/

(3º DOMINGO) /:Água viva és tu, Jesus: vida plena que nos conduz!:/

(4º DOMINGO) /:Enxergamos a tua luz, o amado Senhor Jesus!:/

(5º DOMINGO) /:Despertamos da dormição por Jesus, a ressurreição!:/

2. Neste tempo favorável, conversão e penitência: ir além dos horizontes ao

vencer as aparências! 3. Pela vida da Palavra, consciência e liberdade: o

Senhor vem conduzir-nos ao festim da caridade! 4. Egoísmo e violência pelo

Cristo derrotados! Oxalá, à semelhança, o façamos irmanados! 5. A sedenta

caminhada deste povo para a Fonte, anuncia, sem reservas, o que está por

trás-os-montes! 6. Estejamos à escuta do Pastor do mundo novo: cada dia é

preciso encontrá-lo no seu povo! 7. Existência transformada pela graça

recebida, a Palavra permanece ampliando nossa vida!

Canto de Comunhão

Quaresma - Ano A

Tom = Em

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi, OFM Cap.

M.: Adenor Leonardo Terra

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

1. Nos-sa ter - ra vi - si - ta - da pe-lo Ver - bo res - plen - den - te: vem a -

6 F#° B7 Em Am B7 Em E7

brir os nos - sos o - lhos, a - vi - van - do nos - sas men - tes. Cris-to

10 Am D G C Am B7 Bm7(-5) E7

vem nos re-con - du - zir à es - sên - cia do e - xis - tir! Cris-to

14 Am D G C Am B7 Em

vem nos re-con - du - zir à es - sên - cia do e - xis - tir!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

1. Nossa terra visitada pelo Verbo resplendente:

F#° B7 Em Am B7 Em E7

Vem abrir os nossos olhos, avisando nossas mentes!

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

Cinzas: |: Cristo vem nos reconduzir à essência do existir! :|

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

1º Domingo: |: No deserto a decisão: só em Deus a libertação! :|

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

2º Domingo: |: Na montanha a revelação: em Jesus a total visão! :|

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

3º Domingo: |: Água viva és Tu, Jesus: vida plena que nos conduz! :|

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

4º Domingo: |: Enxergamos a tua luz, ó amado Senhor Jesus! :|

Am D G Am B7 Bm7(b5) E7 (Em)

5º Domingo: |: Despertamos da dormição por Jesus, a ressurreição! :|

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

2. Neste tempo favorável, conversão e penitência:

F#° B7 Em Am B7 Em E7

Ir além dos horizontes ao vencer as aparências!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

3. Pela via da Palavra, consciência e liberdade:

F#° B7 Em Am B7 Em E7

O Senhor vem conduzir-nos ao festim da caridade!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

4. Egoísmo e violência pelo Cristo derrotados!

F#° B7 Em Am B7 Em E7

Oxalá, à semelhança, o façamos irmanados!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

5. A sedenta caminhada deste povo para a Fonte,

F#° B7 Em Am B7 Em E7

anuncia, sem reservas, o que está por trás-os-montes!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7 Am

6. Estejamos à escuta do Pastor do mundo novo:

F#° B7 Em Am B7 Em E7

Cada dia é preciso encontrá-lo no seu povo!

(B7) Em B7 Em Esus4 E7Am

7. Existência transformada pela graça recebida,

F#° B7 Em Am B7 Em E7

A Palavra permanece ampliando nossa vida!

HINO CAMPANHA FRATERNIDADE 2017 – LOUVADO SEJAS, Ó SENHOR

L: Pe. José Antônio de Oliveira / M: Wanderson Freitas

1. Louvado sejas, ó Senhor, pela mãe terra, que nos acolhe, nos alegra e dá o pão (cf. LS, n.1)

Queremos ser os teus parceiros na tarefa de “cultivar e bem guardar a criação.” **Refr.:** /:Da Amazônia até os Pampas, do Cerrado aos Manguezais, chegue a ti o nosso canto pela vida e pela paz.:/ 2. Vendo a riqueza dos biomas que criaste, feliz disseste: tudo é belo, tudo é bom! Pra cuidar da tua obra nos chamaste a preservar e cultivar tão grande dom (cf. Gn 1-2). 3. Por toda a costa do país espalhas vida; são muitos rostos, da Caatinga ao Pantanal: Negros e índios, camponeses: gente linda, lutando juntos por um mundo mais igual. 4. Senhor, agora nos conduzes ao deserto e, então nos falas, com carinho, ao coração (cf. Os 2.16), pra nos mostrar que somos povos tão diversos, mas um só Deus nos faz pulsar o coração. 5. Se contemplamos essa “mãe” com reverência, não com olhares de ganância ou ambição, o consumismo, o desperdício, a indiferença se tornam luta, compromisso e proteção (cf LS, n.207). 6. Que entre nós cresça uma nova ecologia (cf LS, cap.IV), onde a pessoa, a natureza, a vida, enfim, possam cantar na mais perfeita sinfonia ao Criador que faz da terra o seu jardim.

Hino Campanha da Fraternidade 2017

Tema: Fraternidade: Biomas brasileiros e a defesa da vida

Lema: Cultivar e guardar a criação (Gn 2,15)

Tom = F

L.: Pe. José Antonio de Oliveira

M.: Wanderson Luiz Freitas da Silva

F C F C7

1. Lou-va - do se - jas, ó Se - nhor, pe - la mãe ter - ra, que nos a -

3 F C C/Bb A A/G F#° Gm7 C

co - lhe, nos a - le - gra e dá o pão. Que - re - mos ser os teus par - cei - ros na ta -

6 F F/A Bb G7 C C7

re - fa de cul - ti - var e bem guar - dar a cri - a - ção. Refr.: Da A - ma -

9 F A7 Dm Dm/C Bb G/B C

zô - nia a - té os Pam - pas, do Cer - ra - do aos Man - gue - zais, che gue a

13 Gm Gm/F C/E C7 F Dm Bm7(b5) C C7 F F

Ti o nos - so can - to pe la vi - da e pe - la paz. Che gue a paz.